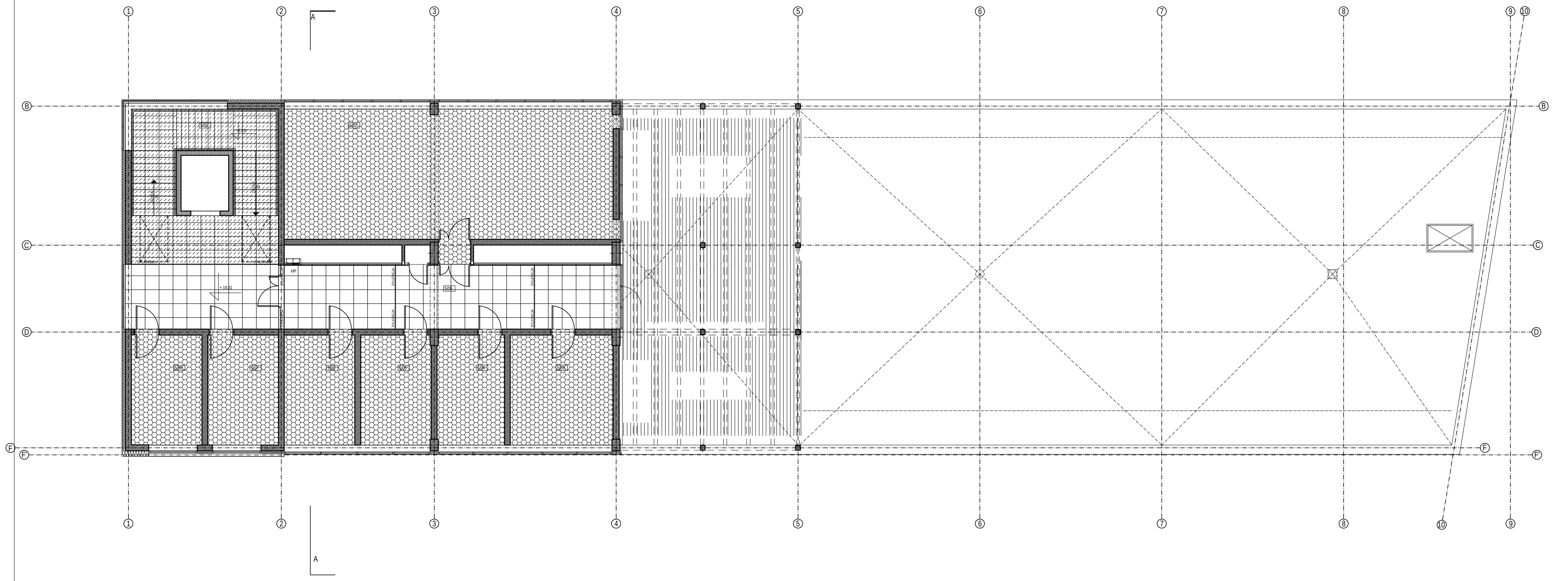


Legenda dla wykończenia:

Wykończenie podłogi – gres typ A
Płytki gresowe w kolorze jasno-beżowym, wymiary 60x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, antypoślizgowość R10, I klasa jakości, IV klasa ścieralności, odporność na promieniowanie UV, np. Casalgrande Padana, Pietre di Sardegna Porto Rotondo

Wykończenie podłogi – gres typ B
Płytki gresowe w kolorze jasno-beżowym, wymiary 30x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, np. Grohn Dolomiti Hellbeige

Wykończenie podłogi – gres typ C
Płytki gresowe w kolorze jasno-beżowym, wymiary 30x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, antypoślizgowość R10, I klasa jakości, IV klasa ścieralności, odporność na promieniowanie UV, np. Casalgrande Padana, Pietre di Sardegna Porto Rotondo, płytki stopnicowe ryflowane

Wykończenie podłogi – gres typ D
Płytki gresowe w kolorze ciemno-szarym, wymiary 30x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, płytki stopnicowe ryflowane, np. NordCeram, Bornit Asphaltgrau

Wykończenie podłogi – gres typ E
Płytki gresowe w kolorze jasno-szarym, wymiary 30x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, np. Grohn Dolomiti Grau

Wykończenie posadzki – płytki granitowe
Płytki granitowe szare, śrutowane, klasa I, wymiary 30x60cm

Wykończenie podłogi – wykładzina dywanowa, typ A
Trwała flokowana wykładzina podłogowa, o właściwościach antyalergicznych, przeciwbakteryjnych oraz antystatycznych oraz nie utrzymująca zapachu stęchlizny, np. FLOTEX, kolor jasno-pomarańczowy, np. MONTANA RESEDA

Wykończenie podłogi – wykładzina dywanowa, typ B
Wykładzina dywanowa tuftowana, na zagęszczonym podłożu tekstylnym, w rolce. Pochłanianie ogłosu kroków i dźwięków uderzeniowych, conajmniej 25 dB. Kolor melanżowy jasno-piaskowy, np. Vorwerk Novello , kolor 2B78. Wykładzina powinna spełniać wymogania akustyczne jak dla sal muzycznych, np.

Wykończenie podłogi – wykładzina dywanowa, typ C
Trwała flokowana wykładzina podłogowa, o właściwościach antyalergicznych, przeciwbakteryjnych oraz antystatycznych oraz nie utrzymująca zapachu stęchlizny, np. FLOTEX, kolor jasno-zielony, np. MONTANA TANGERINE

Wykończenie podłogi – wykładzina twarda, typ A
Wykładzina PCV wielowarstwowa produkowana w panelach o wielkości ca. 160x1000mm z warstwą użytkową 0,7mm (EN429), zabezpieczona poliuretanem, klasa użytkowa 34/43 (EN685), wzór imitujący deski brzozowe. przystosowana do pomieszczeń o wysokim natężeniu ruchu. Np. Tarkett I.D. Premiere Wood, Natural Beech.

Wykończenie podłogi – wykładzina twarda, typ B
Wykładzina PCV wielowarstwowa w rolkach o szerokości conajmniej 2m, z warstwą użytkową 0,7mm (EN429), zabezpieczona poliuretanem, klasa użytkowa 34/43 (EN685), redukcja dźwięku conajmniej 10dB, wzór imitujący deski brzozowe, przystosowana do pomieszczeń o podwyższonym natężeniu ruchu. Np. Tarkett Supreme, 3756 001

Wykończenie podłogi – nawierzchnia, typ A
– Zbrojona wylewka betonowa zasypana posypką kwarcową zapewniającą antypoślizgowość conajmniej R11, zacierana mechanicznie, powierzchnia uszczelniona impregnatem zamykającym pory.

Wykończenie podłogi – nawierzchnia, typ B
– Kostka betonowa wibroprasowana, prostopadłościenna, układana na przemian – leżąca/stojąca "w garb", na podsypce cementowo-piaskowej

Wykończenie ścian – typ A
– Wykończenie ściany – tynk gipsowy, w razie potrzeby wyrównujący gładź szpachlowa
– Malowanie farbą lateksową (bezrozpuszczalnikową, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna. odporność na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN-EN 13 300) – kolor biały.

Wykończenie ścian – typ A
– Wykończenie ściany – tynk gipsowy, w razie potrzeby wyrównujący gładź szpachlowa
– Malowanie farbą lateksową (bezrozpuszczalnikową, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna. odporność na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN-EN 13 300) – kolor biały.

Wykończenie ścian – typ B
Panele ścienne gipsowo-wiórowe, fornirowane fornirem brzozowym, gładkie (bez perforacji), wymiary 60x120cm, np. Gustafs, montowane na stelażu systemowym

Wykończenie ścian – typ C
Panele ścienne gipsowo-wiórowe, fornirowane fornirem brzozowym, np. Gustafs, klasa absorpcji B, stopień perforacji 24%, średnica otworów 8mm, rozmieszczenie otworów regularne na całej powierzchni płyty, montowane na stelażu systemowym.

Wykończenie ścian – typ D
Płytki ceramiczne białe, wym. 20x20, układane do wysokości 220 cm n.p.p. np. OBJECT COLOR ONE, WHITE, półmat . Powyżej do poziomu stropu, wykończenie ścian – typ A

Wykończenie ścian – typ E
Systemowa warstwa wygłuszająca na bazie wełny mineralnej, gr. 10cm

Wykończenie ścian – typ F
Panele ścienne akustyczne wykończone tkaniną o fakturze "len grubo-tkany", np. Ecophon Wall Panel C, w kolorze jasno-szarym, np. Medium GRAY 920, klasa absorpcji B

Wykończenie ścian – typ G
Płytki ceramiczne jasno-niebieskie, wym. 20x20, układane do wysokości sufitu podwieszanego, np. OBJECT COLOR ONE, kolor RAL 240B015, półmat. Powyżej do poziomu stropu, wykończenie ścian – malowanie farbą lateksową białą

Wykończenie ścian – typ H
– Wykończenie ściany – tynk gipsowy, w razie potrzeby wyrównujący gładź szpachlowa
– Płyty G-K malowane farbą lateksową białą (bezrozpuszczalnikową, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna. odporność na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN-EN 13 300) – kolor biały
– Szeroliny malowane farbą lateksową szarą (bezrozpuszczalnikową, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna. odporność na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN-EN 13 300) – kolor RAL 9007
– Szczegółowy sposób wykończenia ścian wg. rysunku rozwinięcia ścian w korytarzu

Wykończenie sufitu – typ 1
Wykończenie tynkiem gipsowym, w razie potrzeby wyrównanie gładzią szpachlową. Malowanie farbą lateksową (bezrozpuszczalnikowa, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna. odporność na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN-EN 13 300) – kolor biały.

Wykończenie sufitu – typ 2
Płyta GK ogniochronna + farba poliuretanowa o zwiększonej odporności mechanicznej – kolor biały.

Wykończenie sufitu – typ 3
Sufit podwieszany, akustyczny, modułowy 60x60cm, np. Ecophon Focus DG, kolor biały

Wykończenie sufitu – typ 4
Sufit podwieszany, akustyczny, modułowy 60x120cm, np. Ecophon Focus DG, kolor biały

Wykończenie sufitu – typ 5
Sufit podwieszany, zmywalny, modułowy 60x60 cm, np. Ecophon Hygiene Protec C – kolor biały.

Wykończenie sufitu – typ 6
Płyta GK wodoodporna na ruszcie stalowym, malowana farbą lateksową – kolor biały

Wykończenie sufitu – typ 7
Systemowe wygłuszenie stropu na bazie wełny mineralnej, gr. 10cm

Wykończenie sufitu – typ 8
Systemowe ocieplenie stropu – frezowane płyty lamelowe z wełny mineralnej, malowane farbą dyspersyjną natryskiwaną, warstwa wykończająca w kolorze jasno-szarym. System np. StoTherm KD lub równoważny, gr. 5cm

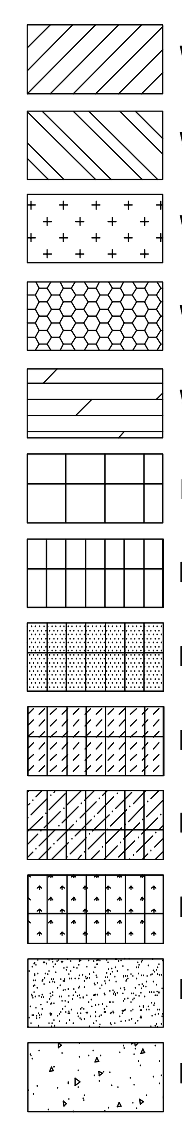
Wykończenie sufitu – typ 9
Sufit podwieszany kasetonowy, mocowany do podkonstrukcji stalowej. Płyty obudowy kasetonów gipsowo-wiórowe, fornirowane fornirem brzozowym, gładkie, wymiary 60x120cm, np. Gustafs. Płyciny z płyt ogniochronnych GK malowanych farbą poliuretanową o zwiększonej odporności mechanicznej – kolor biały.

Wykończenie sufitu – typ 10
Obudowa komory rozprężnej z płyty gk o odporności ogniowej EI60, uszczelniona płytami z wełny szklanej – od zewnątrz pokrytymi aluminium, od wewnątrz czarnym woalem vlv odpornym na czyszczenie mech. np. TOP-AIR, według rozwiązań systemowych

KONDYGNACJA 5

NR POM.	NAZWA POMIESZCZENIA	POSADZKI	ŚCIANY	SUFITY	POWIERZCHNIA
5/01	SCHODY POŁUDNIOWE	GRES TYP A i TYP D	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 1	35,98 m2
5/02	SALA PRÓB CHÓRU	WYKŁADZINA DYWAN. TYP B	WYKOŃCZENIE TYP F	WYKOŃCZENIE TYP 4 i TYP 1	79,72 m2
5/03	SALA INDYW. ĆWICZEŃ MUZYCZNYCH	WYKŁADZINA DYWAN. TYP B	WYKOŃCZENIE TYP F	WYKOŃCZENIE TYP 3	21,11 m2
5/04	SALA INDYW. ĆWICZEŃ MUZYCZNYCH	WYKŁADZINA DYWAN. TYP B	WYKOŃCZENIE TYP F	WYKOŃCZENIE TYP 3	13,80 m2
5/05	SALA INDYW. ĆWICZEŃ MUZYCZNYCH	WYKŁADZINA DYWAN. TYP B	WYKOŃCZENIE TYP F	WYKOŃCZENIE TYP 3	14,49 m2
5/06	SALA INDYW. ĆWICZEŃ MUZYCZNYCH	WYKŁADZINA DYWAN. TYP B	WYKOŃCZENIE TYP F	WYKOŃCZENIE TYP 3	14,49 m2
5/07	SALA INDYW. ĆWICZEŃ MUZYCZNYCH	WYKŁADZINA DYWAN. TYP B	WYKOŃCZENIE TYP F	WYKOŃCZENIE TYP 3	14,49 m2
5/08	SALA INDYW. ĆWICZEŃ MUZYCZNYCH	WYKŁADZINA DYWAN. TYP B	WYKOŃCZENIE TYP F	WYKOŃCZENIE TYP 3	14,49 m2
5/09	KOMUNIKACJA	GRES TYP A	WYKOŃCZENIE TYP H i TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 4 i TYP 2	41,30 m2
					249,86 m2

LEGENDA WYKOŃCZENIA POSADZEK



UWAGI:
1. Wszystkie roboty nale¿y wykonywaæ zgodnie z Polskimi Normami, "Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano-monta¿owych" opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej.
2. Poziomy posadzek nale¿y zweryfikowaæ i wytyczyæ geodezyjnie na planie wykonawczym. Odchy³ki od projektu nale¿y konsultowaæ z projektantem.
3. Wszelkie elementy ruchome, elementy wyposa¿enia w szczególnoœci elementy ruchome, elementy wyposa¿enia stolarki okiennej i drzwiowej, szkle•, fasad i ok³adzin elewacyjnych, balustrad, porêczy i pochwytów odbojników wewnêtrznych i innych nale¿y zamawiaæ i wykonywaæ / montowaæ na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywistych wykonywanych na obiekcie.
4.Minimalna powierzchnia czynna œciany lamelowej musi wynosiæ min 54%
5.Odwodnienie liniowe typu ACO nale¿y odsadziæ zgodnie z zaleceniami producenta przed wykonaniem posadzki gara¿u
6.Nie mo¿na braæ wymiarów z rysunków. Obowi¹zuj¹ce s¹ tylko wartoœci
7.Architektoniczna Pracownia Autorska ARPA musi zostaæ pisemnie poinformowana o jakichkolwiek niezgodnoœciach lub zmianach.

A R P A
Architektoniczna Pracownia Autorska
Jerzego Gurawskiego
ul. Maciejewskiego 7, 61-606 Poznań,
tel./fax.:061 821 78 47, email:arpa@info.com.pl, www.gurawski.com

Obiekt: Wydzia³ Nauk Spo³ecznych Akademii im. Jana D³ugosza w Czêstochowie

Projekt wykonawczy

Rzut posadzek - poziom +19,81

skala:	data:	umowa nr:
1:100	IX 2010	K2 - 372/114/09

Autor: mgr in¿. arch. Jerzy Gurawski G.P. upr. bud. 77/65

Opracowa³ zespó³:
mgr in¿. arch. Marek Szapiel
mgr in¿. arch. £ukasz Janiak
mgr in¿. arch.Krzysztof £uczak
mgr in¿. arch.Maciej Cybulski

nr rysunku: AW 13