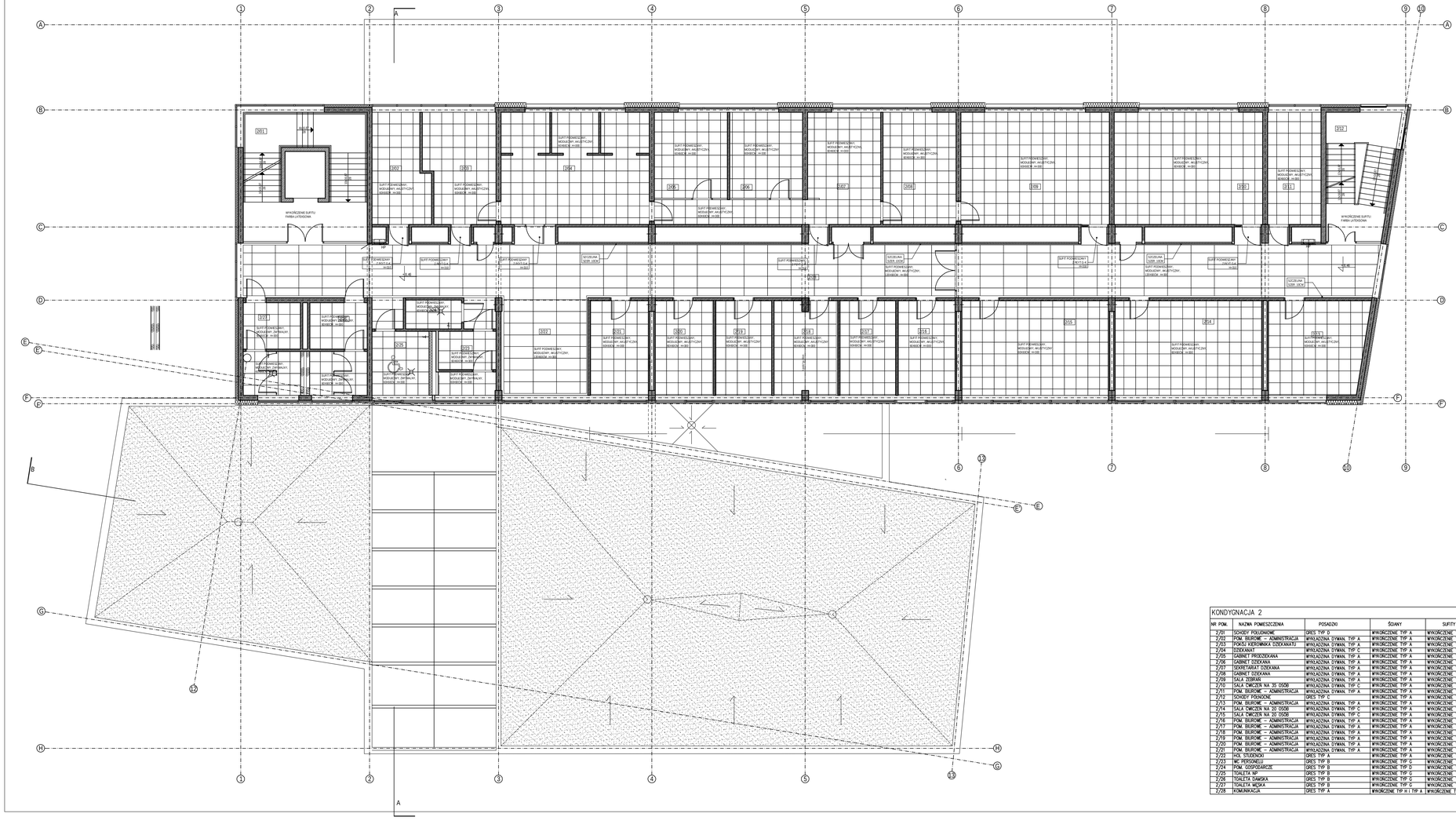

KONDYGNACJA 2

NR POM.	NAZWA POMIESZCZENIA	POSADZKI	ŚCIANY	SUFITY	POWIERZCHNIA
2,01	SCHODY PODJONOWE	GRES TYP D	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 1	17,59 m2
2,02	POM. BIUROWE – ADMINISTRACJA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	15,66 m2
2,03	POKÓJ KIEROWNIKA DZIEKANATU	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	20,09 m2
2,04	DZIEKANAT	WYKŁADZINA DYWAN. TYP C	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	43,70 m2
2,05	GABINET PRODZIEKANA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	16,46 m2
2,06	GABINET DZIEKANA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	16,46 m2
2,07	SEKRETARIAT DZIEKANA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	31,47 m2
2,08	GABINET DZIEKANA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	21,50 m2
2,09	SALA ZEBRAŃ	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	43,70 m2
2,10	SALA ĆWICZEŃ NA 35 OSÓB	WYKŁADZINA DYWAN. TYP C	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	43,70 m2
2,11	POM. BIUROWE – ADMINISTRACJA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	15,76 m2
2,12	SCHODY PODJONOWE	GRES TYP C	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 1	11,13 m2
2,13	POM. BIUROWE – ADMINISTRACJA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	23,68 m2
2,14	SALA ĆWICZEŃ NA 20 OSÓB	WYKŁADZINA DYWAN. TYP C	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	36,37 m2
2,15	SALA ĆWICZEŃ NA 20 OSÓB	WYKŁADZINA DYWAN. TYP C	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	36,38 m2
2,16	POM. BIUROWE – ADMINISTRACJA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	14,23 m2
2,17	POM. BIUROWE – ADMINISTRACJA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	14,07 m2
2,18	POM. BIUROWE – ADMINISTRACJA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	15,24 m2
2,19	POM. BIUROWE – ADMINISTRACJA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	14,07 m2
2,20	POM. BIUROWE – ADMINISTRACJA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	14,23 m2
2,21	POM. BIUROWE – ADMINISTRACJA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	14,28 m2
2,22	HOL STUDENCKI	GRES TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 4	22,38 m2
2,23	WC PERSONELU	GRES TYP B	WYKOŃCZENIE TYP G	WYKOŃCZENIE TYP 5	8,66 m2
2,24	POM. GOSPODARCZE	GRES TYP B	WYKOŃCZENIE TYP D	WYKOŃCZENIE TYP 5	4,53 m2
2,25	TOALETA KP	GRES TYP B	WYKOŃCZENIE TYP G	WYKOŃCZENIE TYP 5	9,53 m2
2,26	TOALETA DAMSKA	GRES TYP B	WYKOŃCZENIE TYP G	WYKOŃCZENIE TYP 5	14,01 m2
2,27	TOALETA MĘSKA	GRES TYP B	WYKOŃCZENIE TYP G	WYKOŃCZENIE TYP 5	14,01 m2
2,28	KOMUNIKACJA	GRES TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A-1 / TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 4 / TYP 2	174,80 m2
					728,51 m2

Legenda dla wykończenia:

Wykończenie podłóg – gres typ A
Płytki gresowe w kolorze jasno-beżowym, wymiary 60x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, antypoślizgowość R10, I klasa ścieralności, odporność na promieniowanie UV, np. Cassigrande Pastina, Pietre di Sardegna Porta Rotondo

Wykończenie podłóg – gres typ B
Płytki gresowe w kolorze jasno-beżowym, wymiary 30x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, np. Gran Dolomiti Helbeige

Wykończenie podłóg – gres typ C
Płytki gresowe w kolorze jasno-beżowym, wymiary 30x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, antypoślizgowość R10, I klasa jakości, IV klasa ścieralności, odporność na promieniowanie UV, np. Cassigrande Pastina, Pietre di Sardegna Porta Rotondo, płytki stopniowe rzyłowane

Wykończenie podłóg – gres typ D
Płytki gresowe w kolorze ciemno-szarym, wymiary 30x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, płytki stopniowe rzyłowane, np. NordCeram, Bondi Asphaltgrau

Wykończenie podłóg – gres typ E
Płytki gresowe w kolorze jasno-szarym, wymiary 30x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, np. Gran Dolomiti Gray

Wykończenie posadzki – płytki granitowe
Płytki granitowe szare, bruitowane, klasa I, wymiary 30x60cm

Wykończenie podłogi – wykładzina dywanowa, typ A
Trwale fakowana wykładzina podłogowa, o właściwościach antyelektrycznych, przeciwdrkliwych oraz antystatycznych oraz nie utrzymująca zapachu stęchlizny, np. FLOTEX, kolor jasno-pomarańczowy, np. MONTANA RESEDA

Wykończenie podłogi – wykładzina dywanowa, typ B
Wykładzina dywanowa tuftowana, na zygzaczowym podłożu tekstylnym, w rolce. Przeznaczenie ogólnu użytku i dwójnie użerzeniowych, conajmniej 25 dB. Kolor miedzianej jasno-piaskowy, np. Vorwerk Novello , kolor 2878. Wykładzina powinna spełniać wymagania akustyczne jak dla sal muzycznych, np.

Wykończenie podłogi – wykładzina dywanowa, typ C
Trwale fakowana wykładzina podłogowa, o właściwościach antyelektrycznych, przeciwdrkliwych oraz antystatycznych oraz nie utrzymująca zapachu stęchlizny, np. FLOTEX, kolor jasno-zielony, np. MONTANA TANGERINE

Wykończenie podłogi – wykładzina twarda, typ A
Wykładzina PCV wielowarstwowa produkowana w panelach o wielkości ca. 150x1000mm z warstwą użytkową 0,7mm (EN429), zabezpieczona poliuretanem, klasa użytkowa 34/43 (EN685), wzór imitujący deski brzozowe, przystosowana do pomieszczeń o wysokim natężeniu ruchu. Np. Tarkett 12. Premiere Wood, Natural Beech.

Wykończenie podłogi – wykładzina twarda, typ B
Wykładzina PCV wielowarstwowa w rolkach o szerokości conajmniej 2m, z warstwą użytkową 0,7mm (EN429), zabezpieczona poliuretanem, klasa użytkowa 34/43 (EN685), redukcja dźwięku conajmniej 10dB, wzór imitujący deski brzozowe, przystosowana do pomieszczeń o podwyższonym natężeniu ruchu. Np. Tarkett Supreme, 3756 001

Wykończenie podłogi – nawierzchnia, typ A
– Zbrojona wylewka betonowa zacyana posypką kwarcytowej zapewniającą antypoślizgowość conajmniej R11, zacierarką mechaniczną, powierzchnia uszczelniona impregnatem zamykającym pory.

Wykończenie podłogi – nawierzchnia, typ B
– Kostka betonowa wibroprasowana, przystopadościowa, układana na przemian – leżąco/stojąco "w gorb", na podłożu cementowo-piaskowej

Wykończenie ścian – typ A
– Wykończenie ściany – tynk gipsowy, w razie potrzeby wyrównująca gładź szpachlowa
– Malowanie farbą lateksową (bezrozpuszczalnikowa, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna. odpowiad na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN-EN 13 300) – kolor biały.

Wykończenie ścian – typ A'
– Wykończenie ściany – tynk gipsowy, w razie potrzeby wyrównująca gładź szpachlowa
– Malowanie farbą lateksową (bezrozpuszczalnikowa, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna. odpowiad na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN-EN 13 300) – kolor intensywnie zielony – do akceptacji projektanta po sporządzeniu próbek na budowie

Wykończenie ścian – typ B
Panele ścienne gipsowo-włókne, fornikowane forniem brzozowym, gładkie (bez perforacji), wymiary 60x120cm, np. Gustafs, montowane na oddziu systemowym

Wykończenie ścian – typ C
Panele ścienne gipsowo-włókne, fornikowane forniem brzozowym, np. Gustafs, klasa absorpcji B, stopień perforacji 24%, średnica otworów 8mm, rozmieszczenie otworów regularne na całej powierzchni płyty, montowane na oddziu systemowym,

Wykończenie ścian – typ D
Płytki ceramiczne białe, wym. 20x20, układane do wysokości 220 cm n.p.p. np. OBJECT COLOR ONE, WHITE, półmat . Powyżej, do poziomu stropu, wykończenie ścian – typ A

Wykończenie ścian – typ E
Systemowo wzorkowy wykuszszyjco na bazie wełny mineralnej, gr. 10cm

Wykończenie ścian – typ F
Panele ścienne akustyczne wykończone tkaniną o fakturze "en grubo-tkany", np. Ecophon Wall Panel C, w kolorze jasno-szarym, np. Medium GRW 920, klasa absorpcji B

Wykończenie ścian – typ G
Płytki ceramiczne jasno-niebieskie, wym. 20x20, układane do wysokości sufitu podwieszanego, np. OBJECT COLOR ONE, kolor RAL 2408015, półmat. Powyżej, do poziomu stropu, wykończenie ścian – malowanie farbą lateksową białą

Wykończenie ścian – typ H
– Wykończenie ściany – tynk gipsowy, w razie potrzeby wyrównująca gładź szpachlowa
– Płyty G-K malowane farbą lateksową białą (bezrozpuszczalnikowa, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna. odpowiad na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN-EN 13 300) – kolor biały
– Szczeliny malowane farbą lateksową szarą (bezrozpuszczalnikowa, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna. odpowiad na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN-EN 13 300) – kolor RAL 9007
– Szczeliny sposób wykończenia ścian wg. rysunku rozwinięcia ścian w kurytarzu

Wykończenie sufitu – typ 1
Wykończenie tynkiem gipsowym, w razie potrzeby wyrównania gładzią szpachlową. Malowanie farbą lateksową (bezrozpuszczalnikową, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna. odpowiad na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN-EN 13 300) – kolor biały.

Wykończenie sufitu – typ 2
Płyty GK wyposażona w farbę poliuretanową o zwiększonej odporności mechanicznej – kolor biały.

Wykończenie sufitu – typ 3
Sufit podwieszany, akustyczny, modułowy 60x60cm, np. Ecophon Focus DG, kolor biały

Wykończenie sufitu – typ 4
Sufit podwieszany, akustyczny, modułowy 60x120cm, np. Ecophon Focus DG, kolor biały

Wykończenie sufitu – typ 5
Sufit podwieszany, zmywalny, modułowy 60x60 cm, np. Ecophon Hygiene Protec C – kolor biały.

Wykończenie sufitu – typ 6
Płyta GK wodoodporna na wszcie stalowym, malowana farbą lateksową – kolor biały

Wykończenie sufitu – typ 7
Systemowe wyłłuszenie stropu na bazie wełny mineralnej, gr. 10cm

Wykończenie sufitu – typ 8
Systemowe ocieplenie stropu – trzyzowne płyty lamelowe z wełny mineralnej, malowane farbą dyspersyjną natryskiwaną, wzorkiwi wykończoga w kolorze jasno-szarym. System np. StoTherm KD lub równoważny, gr. 5cm

Wykończenie sufitu – typ 9
Sufit podwieszany kasetonowy, mocowany do podkonstrukcji stalowej. Płyty studwej kasetonie gipsowo-włókne, fornikowane forniem brzozowym, głębkie, wymiary 60x120cm, np. Gustafs. Płyty z płyt ogniochronnych GK malowanych farbą poliuretanową o zwiększonej odporności mechanicznej – kolor biały.

Wykończenie sufitu – typ 10
Obudowa komory rozprężnej z płyty gk o odporności ogniowej EI60, uszczelniona płytami z wełny szklanej – od zewnątrz pokrytymi aluminium, od wewnątrz czarnym wodem dla odporym na czyszczenie mech. np. TOP-AIR, według rozwiązań systemowych

UWAGI:
1. Wszystkie roboty należy wykonywae zgodnie z Polskimi Normami, "Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych" opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej.
2. Poziomy posadzek należy zweryfikowae i wytyczye geodezyjnie na planie wykonawczym. Odchyki od projektu należy konsultowae z projektantem.
3. Wszystkie elementy ruchome, elementy wyposażenia w szczególności elementy ruchome, elementy wyposażenia stolarki okiennej i drzwiowej, szkłe•, fasad i okładzin elewacyjnych, balustrad, poręczy i pochwytów odbojników wewnętrznych i innych należy zamawiae i wykonywae / montowae na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywistych wykonywanych na obiekcie.
4.Minimalna powierzchnia czynna ściany lamelowej musi wynosie min 54%
5.Odwodnienie liniowe typu ACO należy odsadzie zgodnie z zaleceniami producenta przed wykonaniem posadzki garażu
6.Nie można brae wymiarów z rysunków. Obowiązuje się stylko wartości
7.Architektoniczna Pracownia Autorska ARPA musi zostae pisemnie poinformowana o jakichkolwiek niezgodnościach lub zmianach.

ARPA
Architektoniczna Pracownia Autorska
Jerzego Gurawskiego
ul. Maciejewskiego 7, 61-606 Poznań,
tel./fax. 061 821 78 47, email:arpa@info.com.pl, www.gurawski.com

Obiekt: Wydział Nauk Społecznych
Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie

Projekt wykonawczy

Rzut sufitów - poziom +8,46

skala:	data:	umowa nr:
1:100	IX 2010	K2 - 372/11409

Autor: mgr inż. arch. Jerzy Gurawski G.P. upr. bud. 77/65

Opracował zespół:
mgr inż. arch. Marek Szapiel
mgr inż. arch. Łukasz Janiak
mgr inż. arch.Krzysztof Łuczak
mgr inż. arch.Maciej Cybulski

nr rysunku:

AW 03